

FESTIVAL CURTA CAMPOS DO JORDÃO 2021 – CURTAS SELECIONADOS POR CATEGORIA

ANIMAÇÃO

01. AS NOVAS AVENTURAS DO KAISER, de Marcos Magalhães – Rio de Janeiro (RJ) – 10'48" – 2020
02. CHAOSVID, de Alessandro Driê – Juiz de Fora (MG) – 2'00" – 2021
03. NÓS, de David Francisco dos Santos – Rio de Janeiro (RJ) – 1'00" – 2021
04. MENSAGEM DE UMA NOITE SEM FIM, de Tiago Minamisawa e Barca Bogante – Campinas (SP) – 3'10" – 2020
05. AS AVENTURAS DE BERNARDO E SEUS AMIGOS – O GNOMO DE CHOCOLATE, de Tom Presley – Anápolis (GO) – 2'47" – 2021
06. FLOR NO QUINTAL, de Mercicleide Ramos – João Pessoa (PB) – 8'16" – 2021
07. DESPERTAR INVISÍVEL, de Luciano Mello – São Paulo (SP) – 4'06" – 2021
08. ÀS MOSCAS, de Wayner Tristão – Juazeiro (BA) – 1'52" – 2021
09. QUARENTENA, de Emerson Wiskow – Nova Santa Rita (RS) – 6'00" – 2020
10. MEMÓRIAS, de Leandro Ferreira da Silva – São Paulo (SP) – 3'38" – 2021
11. A MENINA E O VELHO, de Luciano Fusinato – Benedito Novo (SC) – 10'34" – 2021
12. 1325 QUILOMETROS 227 DIAS, de Gustavo de Almeida e Vitor Teixeira – Rio de Janeiro (RJ) – 5'06" – 2021
13. TIG E PAPY – O CAFÉ DA MANHÃ, de Sérgio Martinelli – São Paulo (SP) – 8'22" – 2021
14. IBIAPABA "COMO NASCEM AS MONTANHAS", de George Alex Barbosa – Tianguá (CE) – 14'09" – 2021
15. A PRINCESA E O ESPELHO, de Raul Ribeiro – Vitória da Conquista (BA) – 0'51" – 2020
16. BICHOS DE PANO, de Ralph Friedericks – São Paulo (SP) – 4'30" – 2021
17. ANSDIONTE, de Gabriel Werneck – Belo Horizonte (MG) – 1'27" – 2021
18. STONE HEART, de Humberto Rodrigues – Manaus (AM) – 8'52" – 2021
19. PEIXINHO, de Edson Germínio – Belo Horizonte – 5'12" – 2021
20. SUBNEWS UMA AVENTURA SUBMARINA, de Alex Sandro Santos Ferreira – Fortaleza (CE) – 7'14" – 2020
21. ORGÂQUINA, de Moisés Pantolfi e Nelson Simplício – Guarulhos (SP) – 0'45" – 2020
22. A RAIZ DE UM, de Pedro Henrique Lima – Vitória de Santo Antão (PE) – 6'16" – 2021
23. MATA, de Ian Campos – Rio de Janeiro (RJ) – 1'30" – 2020
24. SEED, de Fabrício Rabachim e Flávia Rabachim – São Paulo (SP) – 2'15" – 2021
25. MÃE TERRA II, de Agê – São Paulo (SP) – 2'53" – 2021
26. JEITINHO BRASILEIRO, de Lincoln Fortes – Santo André (SP) – 3'18" – 2020
27. NIMBUS, de Marcos Buccini – Recife (PE) – 11'18" – 2020

INFANTIL

01. O FAZENDEIRO E A BRUXA, de Fernando Alves e Fábio Agueda – Ribeirão Preto (SP) – 6'38" – 2020
02. PUPILA D'ÁGUA, de Clarice Cardell e Carlos Laredo – Brasília (DF) – 17'07" – 2021
03. ENTRE MUROS, de Gleison Mota – São Paulo (SP) – 15'01" – 2021
04. FOGUETE, de Pedro Henrique Chaves – Brasília (DF) – 15'09" – 2020
05. A VIAJANTE E O FANTÁSTICO MANDAQUI, de Aline Carvalho e Mário Luz – São Paulo (SP) – 19'01" – 2020
06. A BOLA ESPECIAL, de Ralph Friedericks – São Paulo (SP) – 17'45" – 2020

REGIONAL

01. QUEENS VS ZOMBIES FROM OUTER SPACE, de Danilo Morales – São José dos Campos (SP) – 19'58" – 2021
02. O MIRANTE DA MANTIQUEIRA, de Kawanna de Oliveira – Joanópolis (SP) – 7'34" – 2020
03. MUROS DA VIDA, de Zoran Djordjevic – São Sebastião (SP) – 15'01" – 2021
04. CARONA VÍRUS, de Élcio Cabral Melo – Ubatuba (SP) – 7'59" – 2021
05. A TRUTA SOBE A MONTANHA, de Malu Galvão – Campos do Jordão (SP) – 13'40" – 2020
06. RUÇO, de Sérgio Sachs – Campos do Jordão (SP) – 7'15" – 2020
07. RETRATOS, de Pedro Garcia – São José dos Campos (SP) – 19'59" – 2021
08. ME FIZ POESIA, de Ariel dos Santos – Lorena (SP) – 7'00" – 2021
09. AVD URBAN CREW – DAS RUAS PARA A RUA, de Danilo Morales – São José dos Campos (SP) – 10'01" – 2021
10. QUANDO VIER A PRIMAVERA, de Júnior Vaccari – Pindamonhangaba (SP) – 20'00" – 2021

EXPERIMENTAL

01. LÁ FORA, de Guilherme Telli – Votorantim (SP) – 9'39" – 2020
02. PARAQUEDAS, de Meujaela Gonzaga – Palmeiras (BA) – 7'11" – 2021
03. RETRATO DO ARTISTA QUANDO COISA, de Filipi Silveira e Larissa Neves – Campo Grande (MS) – 3'59" – 2021
04. EXPERIMENTAR, de Babi Mazzo – Campanha (MG) – 7'44" – 2020
05. LENÇÓIS, de Fernando Marques – Olinda (PE) – 6'24" – 2021
06. ÚLTIMO DIA, de Armando Lobo – Recife (PE) – 12'31" – 2021
07. REFLEXÃO, de Jonathan R. de Almeida – São Carlos (SP) – 0'45" – 2021

08. CAMUFLADA, de Ianca Oliveira – Santo Amaro (BA) – 5'10" – 2021
09. MOVIMENTOS DISTANTES, de Alcimar Veríssimo – Recife (PE) – 14'00" – 2021
10. BIRTHDAY, de Vladimir Castilho – Santos (SP) – 3'52" – 2020
11. ÚLTIMO ENSAIO, de Bruno Costa – Curitiba (PR) – 13'40" – 2021
12. (RES/SUS)PIRO, de Guilherme Telli – Votorantim (SP) – 4'17" – 2020

DOCUMENTÁRIO

01. A HORA MORTA, de Márcio Coutinho – Rio de Janeiro (RJ) – 9'00" – 2020
02. ATOTÔ BABÁ!, de Márcia Carvalho – São Luís (MA) – 17'00" – 2021
03. GADO MARCADO, de Estevan Muniz – São João da Barra (RJ) – 15'17" – 2020
04. LEMBRANÇAS, de Beatriz Barreto – Brasília (DF) – 2'22" – 2021
05. COMIDA CAÁ-IÇARA, DO LAMBE-LAMBE AO BARREADO, de Márcio Branco – Paranaguá (PR) – 19'47" – 2020
06. MÃE SOLO, de Camila de Moraes – Salvador (BA) – 15'06" – 2021
07. DA LINHA PRA CÁ, de Glauber Gonçalves e Slim 2N – Santos (SP) – 2020
08. LADEIRA NÃO É RAMPA, de Antônio Ribeiro e Sandro Garcia – Belford Roxo (RJ) – 14'59" – 2021
09. MEU NOME É SAUDADE, de Ana Graziela Aguiar – Brasília (DF) – 3'59" – 2021
10. 107, de Pedro Ladeira – Brasília (DF) – 13'13" – 2021
11. CURICAL, de Thiago Furtado – Salvador (BA) – 20'00" – 2020
12. SOMOS TODAS MARIAS, de Mariana Nabor – Ribeirão Preto (SP) – 9'16" – 2020
13. CANCHA – DOMINGO É DIA DE JOGO, de Welyton Crestani – Curitiba (PR) – 17'38" – 2020
14. A TRADICIONAL FAMÍLIA BRASILEIRA KATU, de Arlindo Bezerra – Natal (RN) – 19'55" – 2020
15. CASA DE RIO, de Luiz Alberto Cassol – Porto Alegre (RS) – 19'52" – 2021
16. EU ME CHAMO DARWIN, de Well Darwin – São Bernardo do Campo (SP) – 11'14" – 2020
17. FOGO BAIXO, ALTO ASTRAL, de Helena Ignez – São Paulo (SP) – 5'00" – 2020
18. PEQUENA FLOR DE AMEIXA: RAIZ, de Camila Guerra – Natal (RN) – 15'06" – 2021
19. REPÚBLICA DAS SAÚVAS, de Piero Sbragia – São Paulo (SP) – 14'56" – 2021
20. QUARTA: DIA DE JOGO, de Clara Henrique e Luiza França – Rio de Janeiro (RJ) – 14'59" – 2020
21. RETORNO, de Neto Astério – São Cristóvão (SE) – 2'22" – 2020
22. JOÃO BOSCO & ALDIR BLANC – PARCERIA É ISSO AÍ!, de Pedro Pontes – Rio de Janeiro (RJ) – 17'44" – 2020
23. ASSENTAMENTO TERRA VISTA, de Alejandro Escobar – Pium (RN) – 9'09" – 2021
24. ISOLAMENTO RURAL, de Leonardo Gonçalves – Alagoa Grande (PB) – 10'00" – 2020
25. ELOS POSITIVOS, de Eduardo Oliveira – São Paulo (SP) – 18'35" – 2021

FICÇÃO

01. 25 ANOS SEM ASFALTO, de Fabi Andrade – São Paulo (SP) – 15'00" – 2021
02. SOFIA, de Bernardo Silvino – Belo Horizonte (MG) – 13'22" – 2021
03. O HOMEM O GATO O BESOIRO, de Pedro Henrique Chaves – Brasília (DF) – 2021
04. UM DIA DE PRIMAVERA, de Lisi Kieling – Porto Alegre – 12'03" – 2020
05. DEZOITO, de Caio Almeida – Nova Iguaçu (RJ) – 7'56" – 2020
06. A BOTIJA, O BEATO E A BESTA-FERA, de Túlio Beat – Caruaru (PE) – 11'46" – 2021
07. TRÊS GRAÇAS, de Luana Laux – Serra (ES) – 19'12" – 2020
08. ENQUANTO ESTÁ QUENTE, de Roger Monteiro – Pelotas (RS) – 8'41" – 2020
09. JOANA, de Patrícia de Aquino – São Domingos do Cariri (PB) – 19'57" – 2021
10. A OBRA FINAL, de Patrick Hanser – São Paulo (SP) – 14'25" – 2020
11. FLORÊNCIO GUERRA E SEU CAVALO, de Guilherme Suman – Porto Alegre (RS) – 15'06" – 2021
12. DEIXE O SOL ENTRAR, de Ricardo Soares – Rio de Janeiro (RJ) – 5'08" – 2021
13. SINTONIA, de Renan Chimati – São Paulo (SP) – 1'00" – 2020
14. 70%, O FILME, de Zefel Coff – Brasília (DF) – 3'22" – 2020
15. ALUMIÁ, de Iracy Vaz – Belém (PA) – 14'47" – 2021
16. ATITUDE SUSPEITA, de Pietro Sargentelli – São Paulo (SP) – 5'24" – 2021
17. IMPERMANENTES, de Júlio Castro e Manoel Batista – Natal (RN) – 14'08" – 2021
18. HÁ APENAS NATUREZA, de Gabriel Leal – Jataí (GO) – 9'17" – 2021
19. SOBRE NOSSAS CABEÇAS, de Susan Kalik e Thiago Gomes – Salvador (BA) – 14'59" – 2020
20. ANTES DO INVERNO, de Adriano Gomes – São Paulo (SP) – 4'07" – 2020
21. QUANTOS MAIS?, de Lucas de Jesus – Salvador (BA) – 14'02" – 2020
22. ALGORITMO, de Thiago Foresti – Brasília (DF) – 19'59" – 2020
23. TRIEB, de João Monteiro – Jaguarão (RS) – 11'29" – 2021
24. À MESA, de Analice Crocchia – Recife (PE) – 12'18" – 2021
25. DISTOPIA, de Lilih Curi – Salvador (BA) – 10'38" – 2020